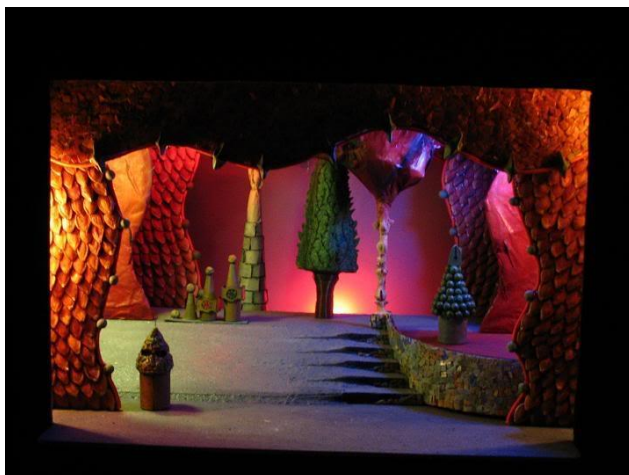


**AVVISO 20/2011
PERCORSI FORMATIVI PER IL RAFFORZAMENTO DELL'OCCUPABILITA' E
DELL'ADATTABILITA' DELLA FORZA LAVORO SICILIANA PERIODO 2012/2014
A VALERE SUL "PIANO STRAORDINARIO PER IL LAVORO IN SICILIA:
OPPORTUNITA' GIOVANI PRIORITA' 3
FORMAZIONE GIOVANI**

"Investiamo per il Vostro Futuro"



BOOK PARTECIPANTI

**"SCENOGRAFO"
ID 5759**

CATANIA

Realizzato da:

Egregio Amministratore/Direttore,

la C&B Società Cooperativa Sociale è un Ente di Formazione Professionale, accreditato presso la Regione Sicilia con una significativa esperienza nel panorama della formazione.

Il Corso di Formazione Professionale per il conseguimento della Qualifica di “SCENOGRAFO” ha permesso agli allievi di acquisire le competenze e le capacità necessarie alla figura professionale in uscita, al termine di un percorso formativo articolato in didattica teorico-pratica in aula e stage aziendale, culminante con il conseguimento dell’ “Certificato di Qualifica Professionale”.

Il Book rappresenta uno strumento di diffusione in cui vengono descritte: l’attività svolta, il percorso formativo e le esperienze di stage degli allievi, allo scopo di fornire un quadro esaustivo delle conoscenze e competenze sviluppate dagli allievi.

Il Direttore

Daniele Scuderi

SCENOGRIFO

Il Corso, realizzato nella provincia di Catania, ha fornito una formazione specialistica finalizzata a dotare gli allievi di competenze e requisiti tali da consentire di immettersi nel mercato del lavoro e delle professioni.

Il Corso ha avuto una durata di 840 ore (delle quali 252 di Stage), le modalità di realizzazione delle attività formative si sono sviluppate attraverso lezioni teoriche in aula, esercitazioni didattiche, laboratori e infine stage, grande importanza è stata data alle attività pratiche, che rappresentano più del 50% delle ore totali del corso.

Al termine del percorso formativo gli allievi hanno acquisito adeguate conoscenze tecnico-artistiche, capacità di utilizzare gli strumenti proprie del settore di interesse e abilità relazionali nel rapportarsi a tutti gli attori coinvolti.

In particolare sono state acquisite competenze proprie della figura professionale quali:

- realizzare una scenografia per il teatro, il cinema, la televisione
- individuare le location
- adattare la sceneggiatura alle esigenze pratiche del regista e alla coerenza complessiva dell'opera

- realizzare bozzetti in tempi brevi
- ricostruire luoghi ormai non più esistenti, o immaginari, sia esterni che interni
- realizzare disegni, progetti e modelli in scala prima, plastici e fondali dopo concorrenza con l'ausilio delle tecnologie informatiche
- affrontare il proprio lavoro, il mercato di riferimento e la libera concorrenza

ARTICOLAZIONE DIDATTICA

Modulo	Totale Ore
Sensibilizzazione	2
Orientamento	2
Accompagnamento	2
Lingua Inglese	20
Informatica	20
Cultura d'impresa	15
Presentazione del corso	2
Spendibilità della professione	2
Diritto del lavoro e sindacale	5
Igiene e sicurezza nei luoghi di lavoro D.Lgs 81/2008	12
Diritti di cittadinanza	2
Disegno tecnico e bozzettistica	90
Illuminotecnica	70
Progettazione (Scenografia e Scenotecnica)	90
Scenotecnica e materiali	64
Storia della spettacolo	70
Tecniche grafiche e pittoriche	90
Applicazioni di costume per lo spettacolo	30
Stage	252
Totale Ore	840

SEDI DI STAGE

**TEATRO STABILE - Via Zia Lisa n. 183 -
CATANIA**

I PARTECIPANTI

I corsisti hanno partecipato con impegno alle attività formative e hanno sviluppato conoscenze e capacità idonee.

Di seguito l'elenco dei coristi che hanno superato gli esami di Qualifica Professionale:

1. Bruno Dario

Nato a Leonforte (EN) il 05/03/1985

La corsista ha svolto l'attività di Stage presso:
TEATRO STABILE - Via Zia Lisa n. 183 - CATANIA

2. Nicolosi Mario Vittorio

Nato a Mistretta (ME) il 28/12/1985

La corsista ha svolto l'attività di Stage presso:
TEATRO STABILE - Via Zia Lisa n. 183 - CATANIA

3. Susinna Davide

Nato a Catania il 24/04/1990

La corsista ha svolto l'attività di Stage presso:
TEATRO STABILE - Via Zia Lisa n. 183 - CATANIA

4. Iannino Maria Donata

Nata a Taormina (CT) il 15/10/1987

La corsista ha svolto l'attività di Stage presso:
TEATRO STABILE - Via Zia Lisa n. 183 - CATANIA

5. Pezzillo Clara

Nata a Catania il 11/11/1985

La corsista ha svolto l'attività di Stage presso:
TEATRO STABILE - Via Zia Lisa n. 183 - CATANIA

6. Pisana Lucia

Nato a Modica (RG) il 26/06/1986

La corsista ha svolto l'attività di Stage presso:
TEATRO STABILE - Via Zia Lisa n. 183 – CATANIA

7. Scrofani Eleonora

Nata a Catania il 06/11/1990

La corsista ha svolto l'attività di Stage presso:
TEATRO STABILE - Via Zia Lisa n. 183 – CATANIA

Il presente book è stato realizzato al fine di pubblicizzare le figure professionali create, per qualsiasi informazione relativa all'attività formativa e/o per contattare i partecipanti, le imprese del settore possono contattare l'ente C&B società cooperativa sociale che si rende, inoltre, disponibile gratuitamente ad effettuare, insieme alle aziende/strutture interessate, la selezione del personale per agevolare l'inserimento lavorativo dei partecipanti.